

Zavotti



DOSSIER DE PRENSA

CONTACTO DE PRENSA

Feria Hábitat València 2026
Pabellón N3 - P2 Stand C22

T: (+34) 644 63 53 87
@zavotti_official

contacto@sidycus.com
www.zavotti.com

València inspira diseño

Del 28 de septiembre al 1 de octubre, Zavotti vuelve a Feria Hábitat València en una cita que este año cambia de escala. La feria celebra su 60ª edición integrada en València Inspira Diseño, la nueva plataforma que reúne bajo un mismo techo Hábitat, Textilhogar, Espacio Cocina SICI y la nueva área 360 by Cevisama, con más de 1.200 firmas expositoras y diez pabellones que convierten Feria Valencia en una de las grandes citas y escaparates europeos del diseño, la arquitectura y el equipamiento del hábitat. En ese marco, Zavotti presenta su propuesta más ambiciosa hasta la fecha.

Mobiliario de interior y exterior

En Zavotti, conviven dos geografías: el corazón de México y el alma de España, la profundidad del Pacífico y la calidez del Mediterráneo. De ese cruce nace un lenguaje propio que la marca lleva años puliendo pieza a pieza.

Trabajar la madera, la fibra o la piedra ha sido siempre, para Zavotti, una forma de escuchar y honrar al entorno que nos rodea. “La naturaleza nos presta sus materiales y, a su vez, nos empuja a ser honestos con ello”, resumen desde la marca.

De ahí, nace un catálogo de vocación internacional: piezas con fuerza expresiva, diseño claro y una calidad que no entiende de temporadas. Muebles pensados para acompañar la vida diaria hasta que, con el tiempo, dejan de ser objetos y empiezan a formar parte de los recuerdos de quienes los habitan.

Rythm amplía su universo y la marca suma nuevas propuestas de exterior

Este año, bajo el paraguas de València Inspira Diseño, Zavotti presenta la ampliación de Rythm, la colección firmada por el diseñador argentino Daniel Germani, que se convierte en un sistema modular de exterior con nuevas piezas de descanso, mesas y columpios.

Junto a ella debutan Lora, Morgan, Dalia, Icpalli y Naos, colecciones firmadas respectivamente por Jorge Diego Etienne, About Design, Víctor Alemán, Jorge Diego Etienne y Studio Outlier, además de una nueva lectura de la familia Paraty, ahora en negro y bambú también de la mano de Studio Outlier. Un catálogo que sigue creciendo sin perder su esencia: artesanía, materiales nobles y un diseño que no caduca.

Novedades 2026



001 **RYTHM**
DANIEL GERMANI



002 **ICPALLI**
JORGE DIEGO ETIENNE



003 **LORA**
JORGE DIEGO ETIENNE



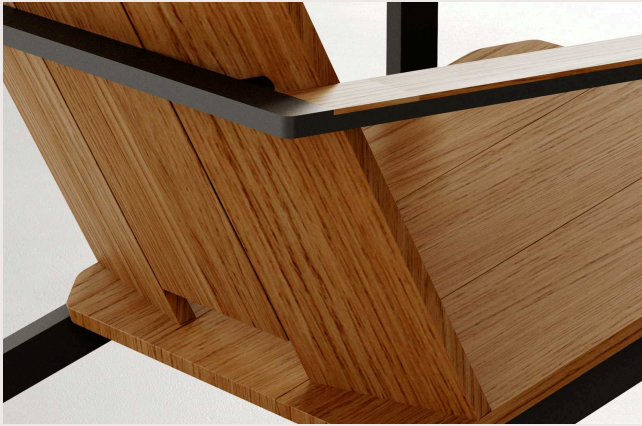
012 **RIVIERA**
VICTOR ALEMÁN



004 **MORGAN**
ABOUT DESIGN



005 **NAOS**
STUDIO OUTLIER



006 **PARATY**
STUDIO OUTLIER

Rythm

Daniel Germani

ESPECIFICACIONES

Materiales clave:	Aluminio y tejidos de exterior
Uso:	Outdoor / Contract / Residencial
Tipología:	Silla de comedor, taburete, butaca, sofá, chaise longue, daybeds, banqueta, mesas y columpios

DESCRIPCIÓN

Rythm, la colección de exterior firmada por Daniel Germani, amplía este año su universo. A la silla de comedor, el taburete, la butaca y el sofá se suman ahora chaise longue, daybeds, banqueta, nuevas mesas y columpios, pensados para construir composiciones completas de comedor y descanso. Elaborada en aluminio ligero y cuerda de tejido técnico, Rythm mantiene su lenguaje depurado, artesanal y atemporal, ahora llevado a una escala mayor.

001



002



003



004



005



006



007



008

Icpalli

Jorge Diego Etienne

ESPECIFICACIONES

Materiales clave:	Aluminio con recubrimiento electrostático y respaldo tapizado
Uso:	Outdoor / Contract / Hospitality
Tipología:	Sillón de comedor y butaca club

DESCRIPCIÓN

Icpalli es una reinterpretación contemporánea del tradicional equipal mexicano, una silla envolvente construida de manera artesanal con varas de madera y cuero o palma tensada. Jorge Diego Etienne recupera ese diseño, en el que estructura, material y proporción trabajan juntos para envolver el cuerpo y lo traduce en un sillón de comedor y una butaca club en aluminio con respaldo tapizado. Una curva envolvente continua define el respaldo y los brazos, mientras una base ligera y rítmica construye el soporte. Porque Icpalli entiende la comodidad como consecuencia de la propia estructura, pensada para el uso prolongado que exigen restaurantes, hoteles y espacios contract.



001



002

Lora

Jorge Diego Etienne

ESPECIFICACIONES

Materiales clave:	Aluminio, teca natural y cuerda
Uso:	Outdoor / Contract / Residencial
Tipología:	Sillón de comedor, taburete, butaca y sofás de dos y tres plazas

DESCRIPCIÓN

Lora nace de una colaboración continua entre Jorge Diego Etienne y Zavotti y del conocimiento acumulado durante años de diseñar, desarrollar y llevar mobiliario al mercado juntos. El respaldo continuo y envolvente define la silueta de esta colección que se extiende hacia patas esbeltas en aluminio, teca natural y cuerda en distintos acabados. Un sillón de comedor, taburete, butaca y sofás de dos y tres plazas, pensados para el uso intensivo de terrazas, restaurantes, hoteles y espacios contract. “Con Lora quisimos tomar menos decisiones, pero más precisas: el resultado es una colección ligera y cómoda, pero sobre todo pensada para seguir siendo relevante con el tiempo”, resume el diseñador mexicano Jorge Diego Etienne.



001



002



003



004



005

Dalia

Victor Alemán

ESPECIFICACIONES

Materiales clave:	Aluminio, cuerda y tejidos de exterior
Uso:	Outdoor / Contract / Residencial
Tipología:	Butaca, sofá de dos plazas, daybed, daybed con dosel, mesa de centro y mesa lateral

DESCRIPCIÓN

Víctor Alemán firma Dalia, una colección de exterior centrada en el descanso. Butaca, sofá de dos plazas, daybed, daybed con dosel, mesa de centro y mesa lateral combinan aluminio, cuerda y tejidos de exterior en una propuesta pensada para alargar las sobremesas y las siestas al aire libre.



001

Morgan

About Design

ESPECIFICACIONES

Materiales clave:	Aluminio y tejidos de exterior
Uso:	Outdoor / Contract / Residencial
Tipología:	Sillón de comedor, butaca, sofá de dos y tres plazas, daybed y mesa de centro

DESCRIPCIÓN

Morgan aúna en una sola colección las piezas de comedor y descanso de exterior firmadas por About Design. Sillón de comedor, butaca, sofás de dos y tres plazas, daybed y mesa de centro comparten una estructura de líneas limpias en aluminio, vestida con tejidos de exterior, para una estética actual que se adapta tanto a la vivienda como a proyectos contract.



001

Naos

Studio Outlier

ESPECIFICACIONES

Materiales clave:	Aluminio con recubrimiento electrostático y respaldo tapizado
Uso:	Outdoor / Contract / Residencial
Tipología:	Sillón de comedor, butaca y sofás de dos y tres plazas

DESCRIPCIÓN

Naos nace de la voluntad de llevar la ligereza del exterior a una colección de carácter atemporal. Su estructura se viste de un trenzado de cuerda que dibuja líneas verticales en un juego rítmico que aporta textura y profundidad, en piezas pensadas para convivir entre sí y adaptarse a todo tipo de proyectos.



001



002



003

Paraty

Studio Outlier

ESPECIFICACIONES

Materiales clave:	Estructura en negro y bambú
Uso:	Outdoor / Contract / Residencial
Tipología:	Butaca relax y mesa lateral

DESCRIPCIÓN

Paraty estrena una nueva propuesta en negro y bambú de la mano de Studio Outlier. La butaca relax y su mesa lateral conservan la silueta que ha hecho reconocible a la colección, ahora reinterpretada en una combinación de materiales más cálida y contemporánea, pensada tanto para el hogar como para el espacio contract.



001



002



003



004

El catálogo 2026



001 **NUSA**
ABOUT DESIGN



002 **VEGA**
STUDIO OUTLIER



003 **VERTICAL**
FRANCESC RIFÉ



004 **XUÉ**
RODRIGO TORRES



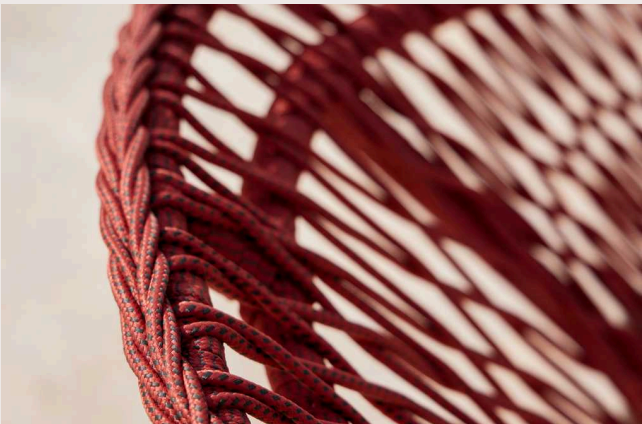
005 **CALETA**
JORGE DIEGO ETIENNE



006 **CARMEN**
JORGE DIEGO ETIENNE



007 **COSTAS**
STUDIO OUTLIER



008 **LUCÍA**
VÍCTOR ALEMÁN



009 **MAKU**
RODRIGO TORRES



010 **NUSA ALUMINIO**
ABOUT DESIGN



011 **RAYURE**
ELI GUTIÉRREZ



012 **RIVIERA**
ELI GUTIÉRREZ



013 **TIERRA**
LASELVA



014 **VOLTA ALUMINIO**
STUDIO OUTLIER



015 **ZIPOLITE**
JORGE DIEGO ETIENNE

Nusa

About Design

DESCRIPCIÓN

Los asientos trenzados de Nusa nos atan a la tierra, a la cultura, a la tradición. Son testigos e inspiración de un modo artesanal de trabajar la fibra de ratán que encarna un sentido de pertenencia. Formada por sillón, butaca, sofá y taburete, la serie presenta una estructura de madera en acabado decapé, natural, nogal o negro con trenzado en médula de ratán natural. Piezas que crean interiores con alma y que hoy, como ayer, nos acogen y nos hablan de quienes fuimos, pero sobre todo de quienes somos.



001



002

Vega

Studio Outlier

DESCRIPCIÓN

Acogedores, mullidos, con generosos reposabrazos, los sillones Vega invitan a quedarse. Con una estética sobria que trasciende el paso del tiempo, sus respaldos hablan de flexibilidad con la rotunda solidez de su trenzado artesanal. Diseño y elegancia en asientos de sinuosos contornos, pensados para los encuentros que se alargan sin prisa.



001



002



003

Vertical

Francesc Rifé

DESCRIPCIÓN

Sobrias y rotundas, las piezas de Vertical presentan formas sencillas y líneas puras en madera y acero, con esa sensación de verticalidad que eleva el nivel de interiores y exteriores. Solas, en pareja o en familia, para sentarse o recostarse, para largas sobremesas, tardes de lectura, veladas a la luz de las velas o una siesta en un rincón tranquilo, la familia Vertical tiene una pieza para cada momento: asientos acompañados de banquetas, mesas altas o modelos a ras de suelo, para sentir la energía de la tierra.



001



002



003



004



005

Xué

Rodrigo Torres

DESCRIPCIÓN

Dejarse caer en un asiento de ratán trenzado es sentirse abrazado por la naturaleza. Xué es una vuelta al origen, un mobiliario que habla de la nobleza de los materiales naturales. Su diseño elegante y atemporal añade estilo y calidez a los espacios interiores, reflejando la armonía entre modernidad y tradición artesanal.



001

Caleta

Jorge Diego Etienne

DESCRIPCIÓN

Cuerda y aluminio se dan la mano en las sillas y taburetes de Caleta, de tejido fresco a la par que elegante. Su trama calada dota a la familia de un carácter artesanal y visualmente ligero que contrasta con el generoso volumen de sus asientos. Confort y solidez en una colección disponible en una amplia variedad de colores.



001



002

Carmen

Jorge Diego Etienne

DESCRIPCIÓN

Carmen nace de un detalle: el modo en que su estructura se une a las patas, resuelto con una precisión casi de orfebre. De ahí, surge una colección de mesas versátiles, sólidas y con fuerte personalidad, con estructura de aluminio y tapa en madera, mármol o piedra sinterizada, en formato rectangular o circular para adaptarse a cada espacio.



001

Costas

Studio Outlier

DESCRIPCIÓN

La tumbona Costas convierte el descanso en un ritual, en el refugio perfecto para relajarse al sol durante horas. Su estructura de metal se caracteriza por el encuentro entre el marco y las patas traseras, resuelta en un juego formal tan sencillo como elegante.



001



002

Lucía

Víctor Alemán

DESCRIPCIÓN

Un lounge chair es sinónimo de descanso, de disfrutar de los primeros rayos del alba, la brisa del otoño o la luz del atardecer, mecidos suavemente. Ligera y fresca gracias a sus materiales naturales, la butaca Lucía es una invitación a perderse en la belleza. Un detalle con personalidad que eleva cualquier terraza o jardín.



001

Maku

Rodrigo Torres

DESCRIPCIÓN

Un salón en el jardín o una terraza en el comedor. Maku elimina barreras y se convierte en un soplo de aire fresco para cualquier ambiente. La filosofía del savoir vivre se traduce en líneas ergonómicas pensadas para el relax, mientras la combinación de cuerda trenzada de poliéster, tejido sintético y aluminio habla de artesanía, de pureza y de una funcionalidad pensada para durar al aire libre.



001

Nusa Aluminio

About Design

DESCRIPCIÓN

La colección de asientos Nusa está disponible también con estructura de aluminio y trenzado de cuerda de poliéster. El mismo diseño acogedor y envolvente, ahora en una versión contemporánea y resistente pensada para espacios contract.



001



002

Rayure

Eli Gutiérrez

DESCRIPCIÓN

No hay nada que inspire más frescura que las rayas. A través de ellas se cuela la brisa y el sol dibuja luces y sombras que dan a los espacios un aire geométrico. Así ocurre en las piezas de Rayure: sillas, butacas, mesas auxiliares, taburetes y sofás en una infinita paleta de colores de estructura y tapizados que aportan un lúdico golpe de color en espacios exteriores del hogar y del contract. Sus formas orgánicas y las generosas dimensiones de respaldos y asientos se adaptan al cuerpo, invitando a acomodarse en distintas posturas con la misma naturalidad con la que se disfruta de una tarde al aire libre.



001

Riviera

Eli Gutiérrez

DESCRIPCIÓN

Riviera recuerda las formas clásicas de las sillas de madera curvada, reinterpretadas en aluminio con la incorporación de una gran variedad de colores. Un diseño funcional con una estética única que transporta al glamour, la luz y los colores del verano en la Riviera Francesa, la costa mediterránea del sureste de Francia.



001



002

Terra

LaSelva

DESCRIPCIÓN

Inspirada en la armonía entre la naturaleza y el diseño, la familia Terra combina el aluminio con la delicadeza de la cuerda trenzada. Cada módulo del sofá modular puede organizarse para crear configuraciones únicas, con una gran versatilidad para cualquier tipo de espacio y distribución. El estilo del trenzado es lo más característico de la colección, pensado para aportar una sensación de artesanía y elegancia.



001



002



003

Volta Aluminio

Studio Outlier

DESCRIPCIÓN

Inspiración nipona con alma mediterránea. Así nació Volta, una colección de exterior que huye del estruendo y se instala en el terreno de lo esencial. Inspirada en las técnicas del bambú y en los ritmos visuales de los patrones nipones, sus formas abrazan con suavidad, mientras los cojines generosos y los textiles envolventes invitan al descanso. El diseño en aluminio responde a los entornos contract y a los nuevos modos de habitar el exterior, sin renunciar al carácter cálido que la define. Las nuevas combinaciones cromáticas, más naturales y versátiles, refuerzan la identidad de una propuesta que crece con coherencia.



001

Zipolite

Jorge Diego Etienne

DESCRIPCIÓN

Qué mejor compañía para los asientos de Zavotti que una mesa auxiliar donde apoyar la bebida o el libro antes de ese momento de descanso y relajación. Zipolite es única por el juego de curvas que desemboca en su superficie plana. Ligereza y dinamismo en una mesa elegante y de gran estabilidad.



001

Zavotti

ACCESO MATERIALES PRENSA

DOSSIER DE PRENSA

Feria Hábitat València 2026
Pabellón N3 - P2 Stand C22

CONTACTO DE PRENSA

T: (+34) 644 63 53 87
@zavotti_official

contacto@sidycus.com
www.zavotti.com

